«Формирование интереса у дошкольников к народным праздникам и традициям»

Музыкальный руководитель МБДОУ д\с № 9
Озорнина Наталья Николаевна

Детский фольклор – это оригинальный и многообразный пласт музыкального народного творчества, богатейшей песенной культуры. Народные игры, хороводы – это маленькие театральные представления, где ребенок как будто переносится в сказочный мир. Только пройдя школу исполнения традиционных детских песен, рождается подлинный музыкант – исполнитель – духовный хранитель национальной песенной традиции. Приобщение детей к традициям народа особенно актуально и значимо в дошкольные годы. Признавая высокие воспитательные качества фольклора, передовые деятели в области просвещения музыкального искусства стремились вводить народную программу в ДОУ это: Н. Я. Брюбсова, В.Н .Шацкая, Н. Л. Грозденская. Насыщение программ ДОУ фольклором поможет ребятам проникнуть в глубины народного духа и еще раз докажет, что сущность человека, его потребность в красоте не меняется с течением времени. Человек, введенный в фольклор – человек открытый миру, с любопытством и творчески относящийся ко всем явлениям природы и жизни, откликающийся на горе и радость других людей, способный перенять опыт предков и передать его другим поколениям.

Только ребенок с его чистой душой, девственным слухом и творческим мышлением может освоить великую музыкальную культуру своего народа. Входя в мир народной музыки, ребенок подсознательно ощущает в себе «зов предков». Фольклорный праздник заключает в себе наибольшие возможности в создании ситуации, приближенной к естественному бытованию жанров народного творчества. Формы его проведения разнообразны и различны по степени близости к народным традициям: от номеров на сцене, до выхода на площадь для народного гуляния. Во всем разнообразии праздников, наиболее убедительными будут те, которые ориентированные на существенные стороны народного праздника в его фольклорной традиции, а это:

Во первых – **обязательность** праздника, его неотвратимость. В повседневной трудовой жизни тяжелые будни сменялись праздниками и были наполнены их ожиданием. Весь год был подчинен ритму смены работы и праздника, они были необходимы и жизненно оправданы. Ими отмечались главнейшие поворотные вехи года, связанные со сменой сезонных работ или завершением трудовых циклов. Народные праздники отражали то

благоговейное чувство, с которым люди относились к окружающей их природе, к своему труду и его результатам.

Во вторых – **массовость** на праздник собираются все и все в нем участвуют. Кульминационными моментами являются совместное пение, ведение хороводов, общие танцы, трапеза – это незаменимые способы единения, когда каждый участник чувствует себя причастным к большому и всеобщему празднику.

В третьих – праздник – это **веселье**, смех, разрядка напряжения, выход накопившейся психической энергии, а общее веселье и радость всегда объединяют и сплачивают детский коллектив.

Фольклорные праздники являются важной и интересной формой работы с детьми. Они занимают особое место в жизни дошкольников, дети их любят за эмоциональность, сюрпризность, народный колорит, за возможность себя показать и других посмотреть. При подготовке и проведении народных праздников мы перед собой ставим цели:

-воспитывать у детей интерес и уважение к обычаям и традициям русского народа.

-способствовать активации знаний детей о костюмах, народных традициях, обрядах, праздниках, обычаях.

Формировать интерес к народным праздникам можно различными **формами**: можно разнообразить виды и темы развлечений и праздников, готовить интересные конкурсы, красочно оформлять зал и площадки для гуляний. Мы в детском саду проводим «Осеннюю ярмарку», праздник «Русский сувенир», семейный праздник «Семья Матрешек», осенний праздник «Кузьминки», «Капустники», фольклорные посиделки «Кто такие казаки?», вечер - развлечения «Играем в казачьи игры», развлечения «Казачьему роду нет переводу». Можно еще организовать конкурсы, например «Частушечников» мы очень часто в сценарии многих праздников включаем исполнение детьми частушек на разные темы или конкурс «ложкарей», устроить «праздник хоровода».

В нашем саду интересно и красочно проходит ежегодный праздник «Масленица», где принимают участие дети всех возрастных групп, дети поют масляничные песни, водят хороводы, играют с Козой и Медведем, провожают Зиму и встречают Весну.

Праздник – это результат большого труда всего коллектива, а хорошо проведенный праздник всегда сплачивает коллектив, сближает педагога с детьми, детей с родителями.