Кто такие казаки

Музыкальный руководитель:
Озорнина Н.Н.

Много лет назад у степных племен было название голой степи «коссах», то есть, дикое поле, а люди, которые там жили, стали называться казаками, что означает «вольный человек». Селились в степях и бежали туда, самые обиженные, преследуемые, но гордые и свободолюбивые люди. Они селились в основном на берегах рек: Дон, Терек, Кубань, Урал. От названия этих рек и пошло название казаков: донские, терские, уральские, кубанские.

Жизнь казаков на земле была тяжелой и опасной, потому, что рядом жили враждующие народы, которые постоянно нападали на них, грабили, жгли дома, убивали. Поэтому казакам постоянно приходилось сражаться с врагами, защищать свои поселенья и семьи, а так как они жили на границе Российского государства, то и всю Россию.

Нападение врагов могло быть в любое время и неожиданно, поэтому казак, никогда не расставался с оружием и всегда был начеку. Шашка вручалась казаку в 17 лет, /передавалась от отца/.

Села, в которых жили казаки, назывались станицами, а жители станичниками. Чтобы в станице был порядок и все споры решались по справедливости, казаки выбирали самого смелого, умного, неподкупного, всеми уважаемого человека, который следил за порядком, разрешал все споры, а звали его атаманом.

Жизнь, полная опасностей, воспитала казаков закаленными, с твердым характером. Это очень смелые, мужественные люди, находчивые и выносливые, горячо любящие свою Родину. Во все времена почитали таких защитников, готовых даже жизнь отдать за Родину. Высоко ценили казаки волю, воля и Родина для казаков всего дороже.

Казаки очень бережно сохраняли традиции и культуру своего народа, это веселые люди, они знают много песен и передают их из поколения в поколение. Существуют казачьи строевые песни, походные, свадебные, игровые, трудовые, хороводные, плясовые. Песни казаки спевали и играли.

Из одежды казаки носили бешмет – рубашка, на нее черкеска на которой были нашиты газыри, в них казак хранил патроны, штаны с лампасами – это полосы на штанах, они всегда были одного цвета с верхом папахи. Терские и кубанские казаки носили синие лампасы, а донские – красные. Папаха для казака имела особое значение, он ею очень дорожил, в не зашивали горсть земли родной и икону.

Казак без коня – кругом сирота. Чем богаче род казаков, тем дороже и породистее у него конь. Среди казаков так говорили: казак сам голоден, а коня накормит. В семьях очень рано приучали детей к седлу и как ухаживать за конем. По праздникам устраивались джигитовки.